

Oracles au féminin

Retrouver la voix de l'intuition

Avec leurs couleurs vibrantes, leurs images inspirantes, leurs révélations surprenantes, les oracles ouvrent les portes d'une dimension subtile de notre être. Celle du féminin, réceptif, intuitif, sensitif. Virginie Robert, médium, magnétiseuse et passeuse d'âmes, a signé de nombreux oracles. Elle nous révèle tous leurs pouvoirs et comment bien s'en servir.

Dynamique, ancrée et avec le sens du service chevillé au corps, Virginie Robert a signé jusqu'à présent sept oracles, édités chez Leduc. Chacun d'entre eux est une aventure qu'elle a traversée avec son illustratrice, parcours pas toujours facile à vivre :

son tout premier oracle, celui des Messages des anges, est paru en 2020, quand il n'y avait pas encore toute cette multitude d'oracles qu'on trouve aujourd'hui. Avec cet oracle, tu peux piocher juste une carte chaque jour et recevoir une guidance, un message des guides qui met du baume au cœur, donne de l'énergie et de l'envie d'aller plus loin, d'approfondir. Les messages sont bienveillants, pleins d'amour. Alors qu'avec ceux que j'ai écrit plus tard, surtout L'Oracle des Mémoires d'âmes et celui de l'Enfant intérieur, on est sur un vrai travail de libération. Ils ont un but thérapeutique. Ils sont faits pour travailler sur soi et aller se réconcilier avec toutes les parts de nous.



« L'ORACLE EST CONDENSÉ, TRÈS INTUITIF. L'ESSENTIEL EST DANS LE MESSAGE DE LA CARTE. APRÈS, TU LE PRENDS OU TU NE LE PRENDS PAS, ÇA T'APPARTIENT. »

Que ce soit pour un oracle ou pour un livre, le processus d'écriture me fait traverser une multitude de choses dans ma vie perso, des émotions que je n'ai jamais rencontrées... Il y a vraiment un travail sur soi qui s'opère à chaque projet d'écriture, quel que soit le sujet. Mais avec un oracle, ce cheminement est partagé... et décuplé ! Avec mon illustratrice Aurore Robert (qui n'est pas de ma famille mais le "hasard" nous a associées), nous formons un binôme aussi intéressant qu'enrichissant. Pour chaque carte créée, sans se concerter, sans savoir pourquoi ni comment, on va traverser à peu près les mêmes choses dans nos vies. Chaque carte nous amène à un certain endroit, sur un cheminement, on entre en résonance avec le travail... On va vivre les mêmes expériences, on va traverser les mêmes événements, toujours avec des variantes bien sûr, mais à chaque fois on est scotchées, bluffées. On se raconte : "Il s'est passé ça depuis que je suis sur cette carte-là." Et à chaque fois l'autre répond : "Mais c'est dingue parce que pour moi aussi, il se passe ça dans ma vie depuis que j'ai vu la carte." Toutes les deux, on est hyper connectées, comme reliées dans l'invisible. Et l'oracle travaille d'abord sur nous.

Pour le dernier oracle qu'on est en train de faire, ça fait quand même deux ans qu'on est dessus. On traverse tellement de choses toutes les deux en résonance avec cet oracle, c'est incroyable. Je suis obligée d'éprouver moi-même tout un tas de choses pour pouvoir les transmettre ensuite et



accompagner au mieux les gens. Mais ce n'est pas simple ni fun tous les jours, croyez-moi ! En condensant une énergie en mots et en images, l'oracle s'adresse à notre intuition. Il aiguillonne notre petite voix qui sait tout, notre petit "Gemini cricket" qui connaît le chemin, et dont nous sommes tous dotés.

On a tous de l'intuition ! La plupart du temps, quand tu parles avec les gens, ils te disent : "Je savais que je n'aurais pas dû faire ci ou ça... Je m'en doutais au fond de moi." Nous sommes tous reliés, interconnectés et, pour moi, l'intuition est aussi là, dans cette connexion avec soi-même mais aussi avec les autres, dans cette reliance. L'intuition, ce sont des choses qu'on sait intérieurement. Après, soit on décide de la suivre, soit on décide de ne pas la suivre mais, encore une fois, ça appartient à chacun. Cette petite voix intérieure nous donne un certain élan, il n'y a pas de réflexion. Quand on se pose une question, peu importe laquelle, l'intuition réagit en une fraction de seconde. Ça ne se passe pas que dans la tête avec cette petite voix, c'est aussi des ressentis dans le corps, on le sent, ça vibre. Et tout de suite après cette fraction de seconde, le mental reprend le dessus. Je ne connais personne sur cette Terre qui va tirer une carte et se dire : "Je ne comprends pas, ça ne parle pas de moi." Si ça doit arriver, c'est que, soit tu te mens à toi-même et tu te voiles la face, soit le message ou le conseil que tu reçois pique vraiment et que tu n'en veux pas. Combien de personnes tirent une carte et disent : "Ouais non, ça c'est bon, je l'ai déjà travaillé." Mais c'est que, visiblement, il reste encore des choses à creuser ! Dans tous mes stages, j'utilise les oracles, même en constellation et c'est toujours très apprenant.

Si tu prends une carte, c'est que tu as besoin de cette écoute-là, d'avoir ce fameux message. Si tu es connecté aux dimensions subtiles, à tes guides, aux anges, à l'univers, peu importe à quoi tu veux te relier, si tu prends une carte et que tu la considères

comme un message de tes guides ou de tes anges, tu ne peux pas refuser le message. Tu ne peux pas dire à ton guide ou à ton ange : "Non merci, je ne veux pas de ton conseil, il ne m'intéresse pas !" Dans ce cas-là, autant ne pas tirer de carte. »

COMMENT EXPLIQUER QUE LA MAJORITÉ DES UTILISATEURS D'ORACLES SOIENT DES FEMMES ?

« L'oracle est un outil magique et sacré. Il permet de grandir en conscience et il faut reconnaître qu'aujourd'hui, c'est davantage les femmes qui travaillent sur elles, qui se reconnectent à leur puissance féminine, à toute cette part d'intuition. Même s'il faut quand même reconnaître que les hommes aussi se mettent à explorer davantage leur part féminine. Mais c'est vrai que 99 % des gens qui utilisent les oracles sont des femmes. Je pense aussi que c'est parce que nous, les femmes, on a une grosse charge mentale, beaucoup de surmenage. Tirer une carte, c'est prendre un moment pour soi, faire une pause, retrouver le calme et son intériorité. Arrêter le "faire" pour retrouver son "être". D'ailleurs, la plupart du temps, on n'a pas vraiment de surprise et on sait déjà ce que la carte veut nous dire. C'est juste qu'on n'ose pas. On n'ose pas se révéler, se dévoiler. Quand on parle de puissance intérieure, ça peut faire peur aussi. Et puis les femmes ont quand même été rangées dans des cases depuis des années et des années. Donc pour en sortir, c'est aussi un peu challengeant. En dehors des polarités de genre, c'est surtout la part féminine et Yin en chacun d'entre nous, homme ou femme, qui porte l'intuition, celle-là même qui va se poser, aller chercher un oracle, piocher une carte et obtenir une réponse à une question ou un conseil du jour... De quoi faire un travail sur soi ! Ensuite, on va activer notre part Yang et masculine pour passer à l'action, avoir le courage et la force d'y aller, de se mettre en mouvement pour améliorer notre vie. »



Oracle des Sagesse célestes Leduc, 2024.



Le Divin oracle de Gaïa, Leduc, 2022.



Oracle guérison de l'âme, Leduc, 2021.



Mon oracle messages des anges, Leduc, 2020.